

KUNSTFORENINGENS

SOMMER UDSTILLING · 23

FERNISERING 6. JULI kl. 16-18

Store Magasin · Fæstningen · Korsør

6. - 21. JULI 2021

Anni Fiil

Lillian Neergaard

Jesper Neergaard

Susanne Thea

Jane Morten

John Würtz

Nelly Gaskin



Korsør Kunstforening

KUNSTFORENINGENS SOMMERUDSTILLING 23

Præsentation

Det er en stor glæde for Korsør Kunstforening igen denne sommer for 23. gang at kunne præsentere vores Sommerudstilling. Denne gang efter en pause i 2019 og 2020 kan vi byde velkommen til hele 7 kunstnere, Jane Morten, John Würtz, Jesper Neergaard, Lillian Neergaard, Susanne Thea, Nelly Gaskin og Anni Fiil. Kunstforeningen startede i 1997 med at vise professionelle vestsjællandske kunstnere og kunsthåndværkere på en sommerudstilling. Det er spændende at kunne følge en gruppe kunstnere,

selvom deltagerkredsen gennem årene har ændret sammensætning af forskellige årsager. Alle kunstnerne har gennem tiden udstillet separat eller sammen med andre i kunstforeningens regi. Det er bestyrelsens håb, at kunstforeningen også i årene fremover kan formå kunstnerne til at være med i denne samlede årlige markering til glæde for såvel publikum som deltagerne. Se mere om de enkelte på deres hjemmesider og i vort webudgivelse til udstillingen på www.korsorkunst.dk

NELLY GASKIN

Halsebyvej 105, 4220 Korsør, tlf: 5838 1002, nellygaskin@mail.dk

www.nellygaskin.dk



Født i 1964. Uddannet keramikker fra Kolding Kunsthåndværkerskole i 1983-87.

Nelly Gaskin laver såvel brugskeramik som skulpturelle værker på sin helt egen måde med en vinkel, som kan være underfundig og give stof til eftertanke.

Nelly Gaskin har udstillet mange steder i landet alene eller sammen med andre bl.a. Borreby galleri, Damhuset i Lyngby samt i Tyskland bl.a. Westfälisches Industriemuseum og Förderkreis Keramik i Hamburg. I kunstforeningen er hun med i Kongega-

ardens Sommerudstilling siden 2005 og et af hendes værker, et næsehorn, er gengivet på plakaten for aktiviteterne i Kongegaarden for 2007. Nelly Gaskin var blandt udstillerne i Keramikmarkedet, som var i Korsør i 2001 og 2002.

JANE MORTEN

Skovsøgade 7, 2.tv., 4200 Slagelse, tlf. 2925 4798, info@wurtzjogmorten.dk
www.janemorten.dk



Jane Morten maler landskaber. Men ikke steder der kan findes på et kort. Hun fødtes i egne, man aldrig har set, men alligevel genkender.

Hendes landskaber opstår på lærredet som højest personlige udsagn: erindring om stemninger og oplevelser, og – lige så vigtigt – selve arbejdet med farven. Mange overmalinger vidner om den konstante undersøgelse af motivet, farvernes indbyrdes slægtskab/modsætninger.

Hendes værker er som allegorier over tilværelsen. Hvert maleri er en vandring i ukendt land. De handler om at gå på opdagelse i livet og være tilstede i nuet.

»Jeg maler det, som bevæger mig til at føle livet mest intens med bevidstheden om øjeblikkets flygtighed.«

Jane Morten bor og har atelier i Danmark og på

den canariske ø La Gomera. Efter målrettede tegne og modelstudier v. Askou Jens på Ny Carlsberg Glyptotek, 1977-1979, bliver Jane Morten 21 år gammel optaget på Det Kgl. Danske Kunstakademi 1980-1986. og har siden erhvervet sig som professionel kunstner. Jane Morten har gennem årene udstillet på utallige internationale gallerier og art-fairs, Museet for Moderne Kunst, Höganäs Sverige, flere gange på Forårsudstillingen, Charlottentorg i København samt hos verdensomspændende virksomheder. Jane Morten er repræsenteret world wide i private og offentlige kunstsamlinger.

»Jane Morten formidler en naturoplevelse i et område mellem drøm og virkelighed, som dels virker overbevisende, dels er ganske sjældnen i moderne maleri.«

C.F. Garde, kunstkritiker.

JESPER NEERGAARD

Risbjergvej 28, 4291 Ruds Vedby, tlf: 5826 3348 / 5826 3342, jesperneergaard@icloud.com
www.jesperneergaard.dk



Debuterede som billedhugger i 1975, på Charlottenborgs Forårs- og Efterårsudstillinger og på Kunstnernes Efterårsudstilling.

Har siden haft o. 300 separate og gruppe-udstillinger og udført over 80 monumentale værker, til en snes lande.

Arbejder fortrinsvis i marmor og granit.

Allerede fra starten udviklede Neergaard sit unikke, abstrakte sprog, hvor stenens blok komponeres i klart adskilte former.

Repræsenteret i offentlige og private samlinger i 35 lande, såvel i det meste af Europa, som i Island, Israel, Libanon, Japan, Kina, Taiwan, Hongkong, Australien og adskillige stater i USA og Brasilien.

Monografi: Jesper Neergaard, Skulpturer – Sculptures, Borgen, 2002. Biografi: Hans-Jørgen Høinæs, Rejser – Billedhuggeren og mennesket Jesper Neergaard. Court Gallery, Kbh. 1995.

SUSANNE THEA

Det Hvide Hus, Sandvejsbanken 2A, 4220 Korsør, tlf: 2122 8251, mail@susannethea.com
www.susannethea.com



Susanne Thea er en anerkendt billedkunstner, som bl.a. med sin 72 m. lange kobberætsning Parafrase over Bayeux-tapetet og med hendes helt eget unikke billedsprog har skabt international bevågenhed og helt forståeligt stor interesse for hendes arbejder på museer verden over. Kunstakademier i USA bruger Susanne Thea som gæstelærer, hvor hun giver foredrag og indføring i hendes finurlige billedsprog samt ætse- og trykteknikker.

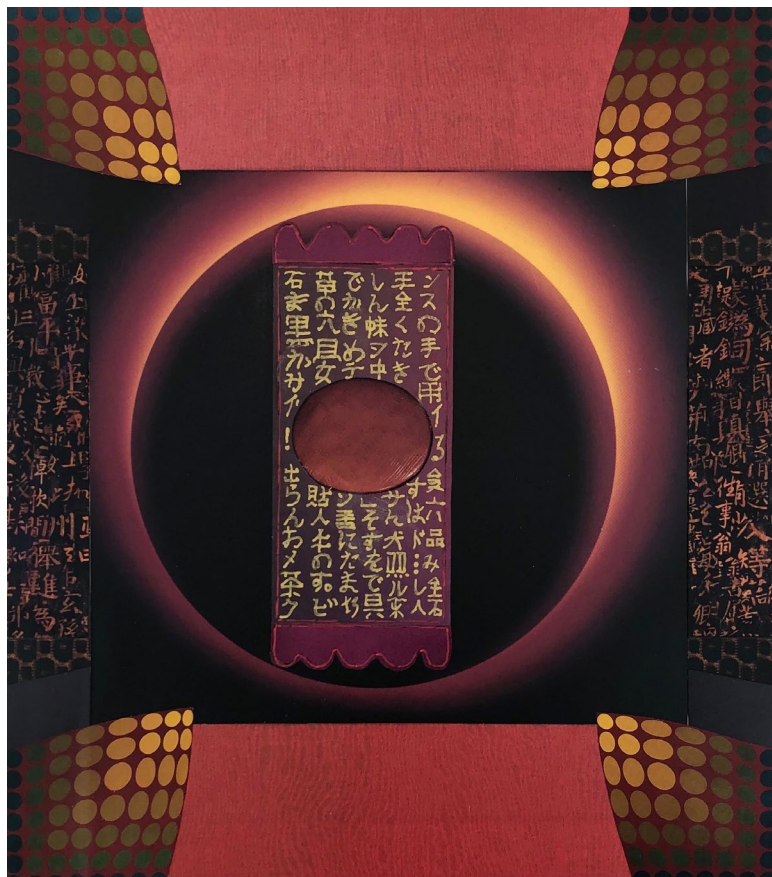
»Jeg arbejder frit og eksperimenterende og gør brug af de mere end 400 år gamle grafiske teknikker i mine kobberætsninger, træsnit og monotypier og jeg finder derigennem frem til det ønskede udtryk i billedet.«Hendes detaljerede billeder tiltrækker ens opmærksomhed gennem sin fine streg og humor. Der er konstant nye områder at gå på opdagelse i.

»Jeg inviterer til en verbal og nonverbal dialog. Storrytelling er det vigtigste element i mit kunstneriske virke.«

Susanne Thea er født i 1954, uddannet i Australien og i Danmark, har modtaget udstillings- og rejselegater fra ind og udland, er medlem af internationale grafiske værksteder og gallerier, samt repræsenteret i Sverige, Holland, Tyskland, Italien, Australien, Canada og på museer i Danmark, Irland, England og the USA.

LILLIAN NEERGAARD

Risbjergvej 28, 4291 Ruds Vedby, tlf: 5826 3348 / 5826 3342, lillianneergaard@dbmail.dk
www.lillianneergaard.dk



Arbejder med maleri, collager, mixed media og bogillustrationer. Har studeret tegning og maleri på kunsthøjskoler i Paris og Neuchâtel. Har boet og arbejdet i årrække i Italien. Debuterede på Charlottenborgs Forårsudstilling i 1983. Har haft mange separate udstillinger i Danmark, Italien og Tyskland. Har illustreret o. 10 børnebøger for Gyldendal. Er repræsenteret i private samlinger i Danmark, Tyskland, Schweiz, Italien og Spanien.

Hendes koloristisk spændende og detaljerige, non-figurative malerier er omhyggeligt komponerede med minutiøse penselstrøg. Med afsæt i hendes fabulerende collager spænder de i udtryk fra det blidt poetiske og meditative til det dramatisk apokalyptiske, mens hendes figurative illustrationer er humoristisk fortællende.

JOHN WÜRTZ

Skovsøgade 7, 2.tv., 4200 Slagelse, tlf. 2925 4798, info@wurtzogmorten.dk
www.johnwurtz.dk



John Würtz bor og har atelier i Danmark og på den canariske ø La Gomera. John Würtz har gennem årene udstillet på utallige internationale gallerier og art-fairs, og har ligeledes deltaget på udstillingen XXe Prix International D'art Contemporain de Monte Carlo, Monaco. Udstillet på Museet for Moderne Kunst, Höganäs Sverige – flere gange på Kunstneres Efterårsudstilling Den Frie, København, samt hos verdensomspændende virksomheder.

John Würtz er professionel kunstner og er repræsenteret worldwide i private kunstsamlinger.

John Würtz arbejder med maleriet som maleri. Det er fordybelsen, udviklingen og afsøgningen af billedfladen med utallige overmalinger, der skaber maleriets helt unikke struktur. En stadig nedbryden-

de og opbyggende maleproces indgiver beskueen fornemmelse af rum og komposition i stadig bevægelse.

Virkemidlerne. John Würtz anvender i sit maleri, er både meget komplekse og meget enkle. Maleriet opbygges med et farvevalg, hvor der arbejdes lag på lag med at opnå den og de farver, der giver mest mulig afsæt til lyset.

Med palet af lysende farver i en stofflig, æstetisk fremtoning virker billederne meget intense og insisterende.

John Würtz' malerier er improviserede stemningsbilleder. Livstegn!

ANNI FIIL

Østerbro 27, 4200 Slagelse, tlf. 2162 4408, mail: anni@fiil.net
www.annifiil.dk



Medlem af DkoD (Danske Kunsthåndværkere & Designere) og IAPMA (International Association of Hand Papermakers and Paper Artists).

Er uddannet billedvæver, men har i mere end 20 år arbejdet med håndgjort papir.

For Anni er materialet, tekstur og struktur vigtigt. Hun arbejder både 2- og 3-dimensionelt og meget gerne tematisk. Deltog i 2017 i den censurerede jubelæumsudstilling i anledning af 500 året for Reformationen i Kiel, Tyskland og Drammen, Norge. Hun er permanent repræsenteret i Hanji Theme Park, Wonju, Sydkorea, og har lavet antependium til Hyllested Kirke, Sjælland.

Hun har udstillet på museer og gallerier i en lang række lande, Israel, Brasilien, Korea, USA, England, Italien, Australien, Polen, Tyskland og Norge samt overalt i Danmark.

UDSTILLINGENS DELTAGERE

1997-2010

1997

- Betty Engholm
- Henning Dreyer
- Jesper Neergaard
- Jane Morten
- John Würtz
- Lizzie Thyssen
- Viggo Lynge Larsen
- Ida Nell Just Møller
- Kirsten Ernst

1998

- Henning Dreyer
- Jesper Neergaard
- Jane Morten
- John Würtz
- Lizzie Thyssen
- Viggo Lynge Larsen
- Ida Nell Just Møller
- Kirsten Ernst

1999

- Jesper Neergaard
- Jane Morten
- John Würtz
- Lizzie Thyssen
- Viggo Lynge Larsen
- Ida Nell Just Møller
- Kirsten Ernst

2000

- Jesper Neergaard
- Jane Morten
- John Würtz
- Lizzie Thyssen
- Viggo Lynge Larsen
- Ida Nell Just Møller
- Kirsten Ernst

2001

- Lizzie Thyssen
- Jane Morten
- Kirsten Ernst
- Jesper Neergaard
- Viggo Lynge Larsen
- John Würtz
- Ida Just Møller
- gæst: Jørgen Waring

2002

- Lizzie Thyssen
- Jane Morten
- Kirsten Ernst
- Jesper Neergaard
- Viggo Lynge Larsen
- John Würtz
- gæst: Nina Hole
- gæst: Lillian Neergaard

2003

- Ida Just Møller
- Kirsten Ernst
- Viggo Lynge Larsen
- Jesper Neergaard
- Lizzie Thyssen
- Jane Morten
- John Würtz
- gæst: Søren Hansen

2004

- Ida Just Møller
- Kirsten Ernst
- Viggo Lynge Larsen
- Jesper Neergaard
- Lizzie Thyssen
- Jane Morten
- John Würtz
- Søren Hansen
- gæst: Vivian Rose

2005

- Ida Just Møller
- Viggo Lynge Larsen
- Jane Morten
- John Würtz
- gæst: Jacob Jensen
- gæst: Nelly Gaskin

2006

- Ida Just Møller
- Kirsten Ernst
- Viggo Lynge Larsen
- Jesper Neergaard
- Jane Morten
- John Würtz
- Nelly Gaskin
- gæst: Jens Kantsø

2007

- Viggo Lynge Larsen
- John Würtz
- Jane Morten
- Ida Just Møller
- Søren Hansen
- Anni Rose
- Jens Kantsø
- Kirsten Ernst
- Ole Sylvest Jacobsen
- Nelly Gaskin

2008

- Ole Sylvest Jacobsen
- Kirsten Ernst
- Viggo Lynge Larsen
- Anni Rose
- Søren Hansen
- Jens Kantsø
- Jesper Neergaard
- Jane Morten
- John Würtz
- Susanne Thea
- Nelly Gaskin

2009

- Anni Rose
- Susanne Thea
- Jens Kantsø
- Søren Hansen
- Ole Sylvest Jacobsen
- Nelly Gaskin
- Viggo Lynge Larsen
- Ida Just Møller
- Jane Morten
- John Würtz
- Kirsten Ernst
- Jesper Neergaard

2010

- Ole Sylvest Jacobsen
- Ida Just Møller
- Anni Rose
- Kirsten Ernst
- Jens Kantsø
- Viggo Lynge Larsen
- Jesper Neergaard
- Jane Morten
- John Würtz
- Susanne Thea
- Nelly Gaskin

UDSTILLINGENS DELTAGERE

2011-2018

2011

- Ole Sylvest Jacobsen
- Anni Rose
- Kirsten Ernst
- Jens Kantsø
- Viggo Lynge Larsen
- Jesper Neergaard
- Jane Morten
- John Würtz
- Susanne Thea
- Nelly Gaskin

2012

- Anni Rose
- Viggo Lynge Larsen
- Susanne Thea
- Kirsten Ernst
- Jens Kantsø
- Jane Morten
- John Würtz
- Nelly Gaskin
- Jesper Neergaard

2013

- Viggo Lynge Larsen
- Kirsten Ernst
- Jane Morten
- John Würtz
- Jesper Neergaard
- Nelly Gaskin
- Anni Rose
- Jens Kantsø
- Susanne Thea
- Lillian Neergaard

2014

- Viggo Lynge Larsen
- Kirsten Ernst
- Jane Morten
- John Würtz
- Jesper Neergaard
- Nelly Gaskin
- Anni Rose
- Jens Kantsø
- Susanne Thea
- Lillian Neergaard
- Anne Thorseth

2015

- Anne Thorseth
- Anni Rose
- Jane Morten
- Jesper Neergaard
- Kirsten Ernst
- Michael Wurstbauer
- Viggo Lynge Larsen
- John Würtz
- Susanne Thea
- Lillian Neergaard
- Nelly Gaskin

2016

- Anne Thorseth
- Jane Morten
- Jesper Neergaard
- Kirsten Ernst
- Michael Wurstbauer
- Viggo Lynge Larsen
- John Würtz
- Susanne Thea
- Christina Reenberg Jensen
- Lillian Neergaard
- Jens Kantsø

2017

- Jane Morten
- Jesper Neergaard
- John Würtz
- Susanne Thea
- Kirsten Ernst
- Lillian Neergaard
- Jens Kantsø
- Nelly Gaskin

2018

- Jane Morten
- Jesper Neergaard
- John Würtz
- Susanne Thea
- Kirsten Ernst
- Lillian Neergaard
- Jens Kantsø
- Nelly Gaskin
- Anne Thorseth
- Christina Reenberg Jensen
- Michael Wurstbauer
- Anni Fiil gæst

Kongegaardsplakaten

- Viggo Lynge Larsen, 1998
- John Würtz, 1999
- Lizzie Thyssen, 2000
- Ida Just Møller, 2001
- Jane Morten, 2002
- Kirsten Ernst, 2003
- Jesper Neergaard, 2004
- Vivian Rose, 2005
- Nelly Gaskin, 2007
- Anni Rose, 2011
- Susanne Thea, 2012
- Jens Kantsø, 2013
- Lillian Neergaard, 2015
- Michael Wurstbauer, 2017

Medlemsgaven

Den er hovedhjørnestenen for medlemmerne og har været det siden foreningen blev stiftet i 1966. Flere af sommerudstillingens deltagende kunstnere har gennem årene udført kunstgaven direkte til medlemmerne.

- **1996** Kirsten Ernst, del af større relief, unika stentøjskælle,
- **1997** Søren Hansen, farveseri-grafi på hærdet glas.
- **1999** Jane Morten, Erindring, heliotryk, farve.
- **2001** Anni Rose, 340 akvareller med motiver fra Korsør.
- **2002** John Würtz, heliotryk i farver.
- **2005** Jens Kantsø, heliotryk, farve.
- **2010** Nelly Gaskin, rakubrændt Næsehorn, Unika - To ovenpå hinanden (virksomheder)



Korsør Kunstforening

www.korsorkunst.dk